

LIGHT & ACOUSTICS

PETALE – BY ODILE DECQ, LUCEPLAN

NL : Duurzaamheid en welzijn zijn cruciale factoren voor technologische en ontwerpinnovatie gebaseerd op echte verantwoordelijkheid voor het milieu. In het bijzonder, in gedeelde ruimtes voor werk, studie, eten of vrije tijd, dreigt geluidsoverlast veroorzaakt door overmatige verspreiding van storende geluiden een negatief effect te hebben op fysiek en psychologisch welbevinden. Om dit probleem aan te pakken heeft Luceplan een speciaal geluidsabsorberend paneel in een lamp geplaatst om het akoestisch comfort in de omgeving te verbeteren.

Het resultaat is Pétale, een veelzijdige en elegante hanglamp ontworpen door de Franse architect Odile Decq. Het lichaam van de lamp, bedekt met witte, vuurvaste stof, onderscheidt zich door zijn vloeiende, etherische organische ontwerp. Met deze creatie consolideert Luceplan zijn engagement op het gebied van duurzaamheid en welzijn.

ENG : Sustainability and wellbeing are crucial factors for technological and design innovation based on genuine environmental responsibility. In particular, in shared spaces for work, study, dining or free time, noise pollution caused by excessive propagation of disturbing sounds threatens to have a negative impact on physical and psychological wellbeing. To address this problem, Luceplan has inserted a special sound-absorbing panel inside a lamp, to improve acoustic comfort in the surrounding area.



The result is Pétale, a versatile and elegant suspension lamp designed by French architect Odile Decq. The body of the lamp, covered in white flameproof fabric, stands out for its fluid, ethereal organic design. With this creation, Luceplan consolidates its commitment in the areas of sustainability and wellness.

FR : Durabilité et bien-être sont essentiels en vue d'une innovation conceptuelle et technologique véritablement éco-responsable. En ce qui concerne en particulier les espaces collectifs - réservés au travail, à l'étude, à la restauration ou aux loisirs - la pollution acoustique entraînée par une propagation excessive des sons gênants risque de se répercuter négativement sur notre équilibre psychophysique. Pour résoudre ce problème, Luceplan a eu l'idée de renfermer dans une lampe un panneau phonoabsorbant qui permet d'améliorer le confort acoustique de l'espace ambiant.

L'architecte française Odile Décq a ainsi créé Pétale, une lampe à suspension adaptable et élégante dont le corps revêtu de tissu blanc ignifugé se caractérise par une forme organique, fluide et aérienne. Avec cette création, Luceplan confirme à nouveau son engagement.

All-in-one solution

NL : Pétale kan worden omschreven als een sierlijk opgehangen blaadje dat zacht, zacht wit licht verspreidt. Maar de echt buitengewone eigenschap van dit object met een organische vorm is de manier waarop het geluid absorbeert. Het lichaam van de lamp, bedekt met witte stof, is gemaakt met een geluidsabsorberend paneel. De koepel die de optiek ondersteunt, is van polycarbonaat.



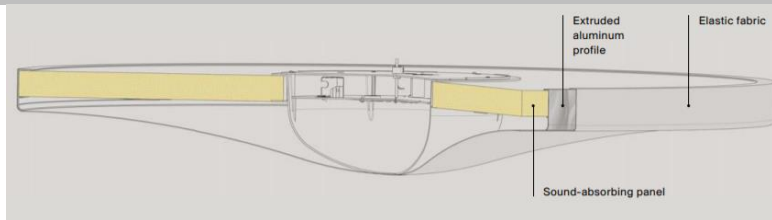
Hoewel het ideaal is voor gebruik in composities met meerdere 'lichtblaadjes' in grote ruimtes voor gastvrijheid en gezelligheid, vervult Pétale ook zijn veelvoudige functies perfect als een 'solist' in elke bewoonde context.

ENG : Pétale could be defined as a gracefully suspended petal that spreads soft, smooth white light. But the truly extraordinary feature of this object with an organic form is the way it absorbs sound. The body of the lamp, covered with white fabric, is made with a sound-absorbing panel. The dome that supports the optic is in polycarbonate. While it is ideal for use in compositions of multiple 'light petals' in large spaces for hospitality and socializing, Pétale also performs its multiple functions perfectly as a 'soloist' in any inhabited context.

FR : Pétale: une lampe-pétale suspendue avec grâce qui diffuse une lumière blanche tamisée et ouatée. Mais la caractéristique extraordinaire de cette lampe de forme organique réside en sa capacité d'absorber le bruit. Le corps de la lampe, revêtu d'un tissu blanc, est constitué d'un panneau phono-absorbant. La coupole qui en soutient l'optique est en polycarbonate. Particulièrement indiquée pour des compositions valorisant de grands espaces d'accueil et de convivialité, Pétale remplit ses multiples fonctions également en solo, dans le contexte d'un logement.



TECHNICAL SPECS :

**Sound absorbing panel**

- Environmental influence.
- Granted the Nordic Swan eco-label.
- Fully recyclable.
- Soundproof test are performed in compliance with EN ISO 354:2003

Fire safety

- The glass wool-core of the tiles is tested and classified as non-combustible according to EN ISO 1182.

The technology of Pétale is based on free suspended soundabsorbing units. Sound waves propagate through the fabric and penetrate inside the sound absorbing material, where their energy is reduced.

With Pétale, the soundwaves are not just absorbed by the bottom surface but also by the top, which intercepts sound reflected by walls and ceilings

D71 PÉTALE		Light source	EEL
D71C D71CL weight 13,0 Kg		D71/2 (on/off) - D71/2D (DALI) for D71P - D71P1 - D71C • 22W FSC T5 2GX13 + • 40W FSC T5 2GX13	
D71P D71PL weight 14,10 Kg		D71/2L (on/off) - D71/2DL (DALI) for D71PL - D71 P1L - D71 CL • 22W FSC T5 2GX13 + • 40W FSC T5 2GX13 + • LED strip 18W (**)	
D71P1 D71P1L weight 16,50 Kg		D71/6 DL (direct light push/DALI) for D71P1L - D71 P1L - D71 CL • LED 40W (*) 3000K + - LED strip 18W (**)	
Materials	sound-absorbing panel		
Structure finishes	white elastic tissue		
Insulation class			

(*) Power consumption by device

(**) with not dimmable LED low power strip on inside for light accent

ACOUSTIC SPECS:

NL : De materialen die in Pétale worden gebruikt, zorgen voor geluidsabsorptie en voorkomen akoestische overlap, met name in het geval van menselijke spraak, die ligt in het frequentiebereik tussen 200 en meer dan 3000 hertz (Hz). In dit gebied bereikt de lamp het beste resultaat dankzij de structuur, waardoor de geluidsgolven binnenin "kaatsen". Een gesprek dat zich direct onder de lamp afspeelt, profiteert van een hoge mate van spraakverstaanbaarheid en algemeen comfort is gegarandeerd.

EN : The materials used in Pétale provide sound absorption and prevent acoustic overlap, particularly in the case of human speech, which lies in the frequency range between 200 and over 3000 hertz (Hz). In this area the lamp achieves its best results thanks to its structure, which makes the sound waves "bounce" inside it. A conversation taking place immediately below the lamp benefits from a high level of speech clarity, and general comfort is guaranteed.

FR : Les matériaux utilisés pour les lampes Pétale garantissent une absorption acoustique élevée et limitent le résonnement sonore, en particulier celui qui est généré par la voix humaine dont la fréquence varie de 200 à 3000 Hertz (Hz). Pour cet écart de fréquence, les lampes Pétale sont particulièrement efficaces grâce à leur structure qui capture les ondes sonores. Les suspensions Pétale confèrent une clarté élevée aux conversations et gênantes un confort acoustique diffuse.

